

GAZETKA Z DODATKIEM
PATRIOTYCZNYM

ECHO SZKOŁY

GAZETKA UCZNIÓW SZKOŁY PODSTAWOWEJ W ŚWINIARSKU IM. BŁ. KS. JERZEGO POPIEŁUSZKI

NR 40 / WRZESIEŃ – LISTOPAD 2018

UROCZYSTOŚCI W NASZEJ SZKOLE

JESZCZE POLSKA NIE ZGINEŁA, KIEDY
MY ŻYJEMY ...



100 – LECIE ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI
PRZEZ POLSKĘ

DROGA DO WOLNOŚCI

100 lat niepodległości

1918 – 2018

W naszym kraju podejmowanych jest wiele ciekawych inicjatyw, mających upamiętnić ten ważny moment w historii Polski.

Jednak niepodległości nie otrzymaliśmy w darze. O nią musieliśmy walczyć. Przez cały okres zaborów Polacy starali się być wolnymi. Świadczy o tym udział w walkach Legionów Polskich we Włoszech i próbie odtworzenia państwowości w postaci Księstwa Warszawskiego, w 1807r.



Niepodległości szukaliśmy, uczestnicząc w powstaniach: listopadowym, styczniowym i Wiośnie Ludów.

Matki - „kapłanki” polskości

Oprócz działań zbrojnych Polacy pielęgnowali polskość w każdy możliwy sposób. Najważniejszą rolę pełniły rodziny. W nich wychowywano w duchu miłości do Boga i własnej Ojczyzny. To matki były „kapłankami” polskości. Oprócz rodziny literatura romantyczna i pozytywistyczna kształtowała poglądy młodego pokolenia. Adam Mickiewicz, Juliusz Słowacki czy piszący „dla pokrzepienia serc” Henryk Sienkiewicz to tylko kilku wybitnych twórców polskiej kultury. Tak ukształtowane młode pokolenie, nie miało problemu z odpowiedzią na „wołanie” Ojczyzny.

Rok 2018 w Polsce jest obchodzony jako setna rocznica odzyskania niepodległości przez państwo polskie.

Akcje naszych zaborców: rusyfikacja czy germanizacja powodowały reakcję w postaci śmielszych i odważniejszych działań patriotycznych. Wystarczy wymienić strajk we Wrześni, Polską Macierz Szkolną czy Michała Drzymałę. Polacy pielęgnowali szeroko rozumianą polskość i przygotowywali się do ewentualnej wojny. Powstawały organizacje paramilitarne takie jak związki czy drużyny strzeleckie. Z nich wyrósł Pierwsza Kompania Kadrowa, a następnie Legiony Polskie, biorące bezpośredni udział w wojnie. W walkach na wszystkich frontach I wojny światowej spotkamy jednostki wojsk polskich. Oprócz wspomnianych Legionów był Legion Puławski, Błękitna Armia czy 1 i 2 Korpus Polski w Rosji. Wszystkim tym wymienionym jednostkom przyświecał cel odzyskania niepodległości. Heroizm walczących połączony z sytuacją międzynarodową w czasie I wojny światowej przyniósł w dniu rozejmu 11 listopada 1918r., wskreszenie po 123 latach państwa polskiego. Wtedy to we Francji, w lasach Compiègne w Rethondes został podpisany rozejm między państwami ententy a Niemcami. Przegrane Niemcy musiały się zgodzić na postawione im warunki.



Jeszcze Polska nie zginęła, kiedy My żyjemy.

Według jego warunków wojska niemieckie musiały opuścić Belgię, Francję, Alzację, Lotaryngię oraz lewy brzeg Renu oraz oddać ciężki sprzęt wojskowy taki jak samoloty, czołgi czy okręty. Ustalono również, że sprawą granic zajmie się konferencja pokojowa, zwołana do Paryża. Trwała prawie pół roku (18.06.1919-28.06.1919). Podczas niej główną rolę odgrywały cztery mocarstwa świata: Francja, USA, Wielka Brytania i Włochy, które ustaliły porządek powojenny w Europie. Polskę reprezentowała grupa polityków pod przewodnictwem dwóch wielkich Polaków: słynnego pianisty Ignacego Jana Paderewskiego i przywódcy Narodowej Demokracji Romana Dmowskiego.



Dla naszych przodków ważnym momentem było ustalenie granic na nowo utworzonego państwa polskiego. Nie były to „granice marzeń”.



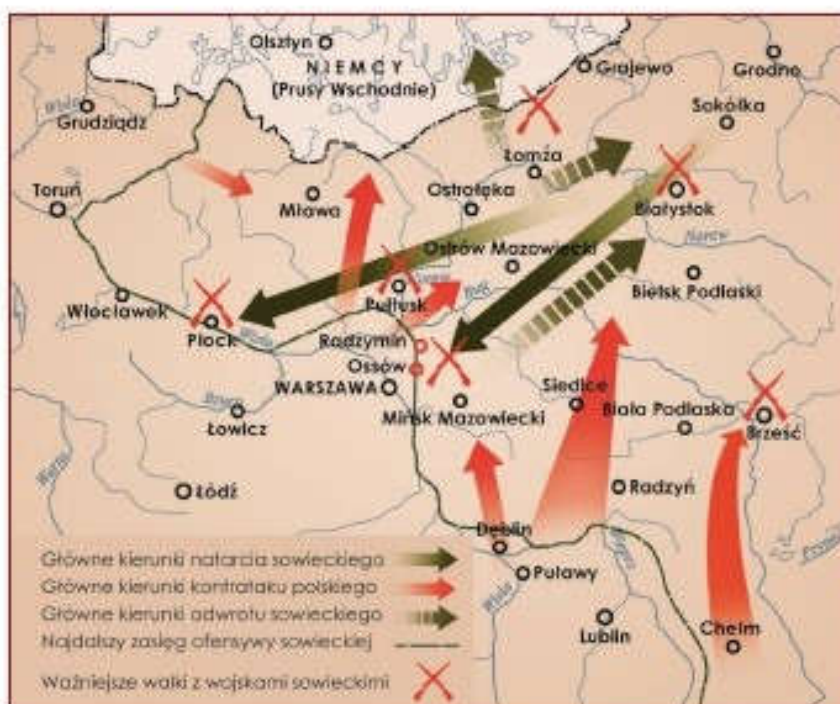
POLSKA

BÓG HONOR OJCZYZNA

NIEPODLEGŁA

Polacy otrzymali Pomorze Gdańskie bez Gdańska, który stał się Wolnym Miastem, potwierdzono przyłączenie do Polski wywalczonej w powstaniu Wielkopolski oraz ustalono przeprowadzenie plebiscytów na Warmii, Mazurach, Powiślu, Górnym Śląsku i Śląsku Cieszyńskim. Traktat wersalski z 28 czerwca 1919 roku nie ustalił granicy wschodniej Polski z Rosją Radziecką, gdyż Rosja nie uczestniczyła w obradach Konferencji Paryskiej. Było to wynikiem podpisanego wcześniej traktatu tego państwa z Niemcami w Brześciu nad Bugiem. Tę granicę młode państwo polskie rządzone przez Naczelnika Państwa Józefa Piłsudskiego musiało sobie wywalczyć, broniąc polskość Lwowa („Orlęta lwowskie”), a następnie prowadząc w latach 1919-1920 wojnę z Rosją Radziecką. Wspaniałe zwycięstwa w bitwach: warszawskiej i nad Niemnem, zmusiły naszego wschodniego sąsiada do zawarcia pokoju w Rydze 18 marca 1921 roku. Ustalono tam wspólną granicę. Polska zyskała część zachodniej Białorusi (bez Mińska) i Ukrainy. Na północy jej rubieżę wyznaczała Dźwina, a na południu Zbrucz i Dniestr. Traktat ryski zamknął proces kształtowania granic Polski. Znowu Polacy mieli możliwość rozwoju w ramach II Rzeczypospolitej Polskiej.

A. Muszyński, M. Włóka SP



ORZEŁ BIAŁY

SYMBOL POTĘGI I CHWAŁY



KONCERT PATRIOTYCZNY

W dniu 25.10.2018 na hali sportowej w Szkole Podstawowej w Świniarsku uczniowie szkół z Chełmca i ze Świniarska uczestniczyli w koncercie patriotycznym z okazji 100 - lecia odzyskania niepodległości przez naszą Ojczyznę.

Wokalista zespołu rockowego Contra Mundum pan Norbert Smoliński przybliżył tekstami, śpiewem i prezentacją multimedialną trudną historię naszego kraju, historię szeroko rozumianych walk o niepodległość, tych sprzed 100 lat, jak i tych późniejszych.



Zespół Contra Mundum należy do liczego nurtu zespołów muzycznych prezentujących tematykę patriotyczno-historyczną. Ich utwory, łatwo dostępne w Internecie, mają dziesiątki tysięcy odsłonek. W trakcie ogólnopolskich obchodów świąt narodowych można ich posłuchać na licznych koncertach, a w trakcie obchodów Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych w 2016 występował w ogólnopolskiej telewizji, a utwór *Już dopala się ogień biwak* promował film *Wyklęty* (2017). Wielokrotnie występowali również z innymi artystami w rocznicowych koncertach.



KONCERT ZESPOŁU CONTRA MUNDUM Z CYKLU "CZEŚĆ I CHWAŁA BOHATEROM"



Tym razem to uczniowie z naszej gminy mieli możliwość osobiście posłuchać wokalistę tego zespołu w specjalnie przygotowanej dla szkół oprawie muzycznej, na 2 tygodnie przed rocznicą 11 listopada.



Wokalista zespołu przedstawia nowe aranżacje piosenek, które swymi dźwiękami przywołują wydarzenia mroźnego grudnia 1981 roku, opowiadają o dniach buntu, gniewu i szarej codzienności, o czasach, które na trwale zapisały się w pamięci Polaków. 35. rocznica wprowadzenia stanu wojennego i kolejny pełen refleksji grudzień, wyjątkowy miesiąc w polskim kalendarzu. W wyniku pacyfikacji siłami ZOMO, MO oraz wojska, na skutek ran odniesionych podczas demonstracji, brutalnych śledztw i przesłuchań, niewyjaśnionych morderstw - kilkadziesiąt osób oddało życie za to, że ponad wszystko ceniło sobie Wolność. „To ogromny zaszczyt dla mnie móc zmierzyć się z tak ważnymi, wręcz kultowymi utworami, które dla wielu z Państwa na zawsze pozostaną w sercach jako symbole przemian, a ich melodie i dźwięki powodują, że wracają wspomnienia z trudnych lat 80.

XXXIV Rocznicą śmierci ks. Jerzego Popiełuszko



SZKOŁA PODSTAWOWA W ŚWINIARSKU
SERDECZNIE ZAPRASZA UCZNIÓW,
NAUCZYCIELI ORAZ RODZICÓW NA:

JARMARK JERZEGO

25 października 2018r.
godz. 16⁰⁰
HALA SPORTOWA W ŚWINIARSKU

W PROGRAMIE M. IN.
Oprawa muzyczna
Zakupy na stołkach jarmarku
Prezentacja sylwetki Patrona Szkoły
Loteria fantowa

Niech to wyjątkowe popołudnie
upłynie nam na degustacji
wspaniałych smaków lata i jesieni.



Patronem naszej szkoły jest bł. ks. Jerzy Popiełuszko. Miesiąc październik kojarzy się nam szczególnie z męczeńską śmiercią ks. Jerzego, który został zamordowany 19 X 1984r. Chcąc upamiętnić to wydarzenie, postanowiono w nietypowy sposób uczcić postać błogosławionego.

25 października po raz pierwszy odbył się jarmark Jerzego. Nasza szkoła zamieniła się w jesienny kiermasz. Dzień wcześniej rodzice, uczniowie i nauczyciele ustawiali stragany, pakowali towary, ustalali ceny.



Podczas jarmarku panowała wspaniała atmosfera. Zaangażowanie było ogromne. Na straganach znalazły się zapasy jesienne w słoiczkach, stroiki, warzywa, owoce, ciasta, chleb ze smalcem, soki świeżo wyciskane, kompoty, miody, żurek, bigos czy pierogi. Klimat jarmarku dopełniały starannie przygotowane dekoracje. Dzieci namawiały do zakupu towarów. Mogły się w ten sposób nauczyć przedsiębiorczości, reklamy oraz kontaktu z klientami. Podczas kiermaszu miała miejsce loteria fantowa. Z portretu przyglądał się temu wszystkiemu Nasz Patron. To wyjątkowe popołudnie upłynęło na degustacji wspaniałych smaków lata i jesieni. Wszyscy wyśmienicie się bawili.

V Gminny konkurs GramMY na TAK!

ARTYSTA 2018

W dniu 26 października 2018 r. na hali sportowej w Świniarsku, która przedbrażała się w halę widowiskowo - koncertową odbył się już po raz V Konkurs Gminny GramMY na TAK! na 100-lecie odzyskania niepodległości.

Patronat nad tym wydarzeniem objął Wójt Gminy Chelmiec Bernard Stawiarski, który wręczając zwycięzcom tytuł ARTYSTY 2018 pogratulował i podkreślił wysoki poziom i umiejętności wokalne - muzyczne występujących.

Gramy i śpiewamy po polsku

Do konkursu wpłynęło 44 zgłoszenia (ponad 90 osób) w kategoriach: wokalista, instrumentalista, duet oraz zespół muzyczny, w poszczególnych przedziałach wiekowych: uczniowie klas I - IV SP, V-VIII SP oraz Gimnazjum/Liceum. Od godz. 9 do 13 uczestnicy prezentowali swoje utwory. W tym roku myślą przewodnią konkursu był fakt, iż graliśmy i śpiewaliśmy po polsku.



Na profesjonalnej scenie przy najwyższej klasy nagłośnieniu i oświetleniu uczestnicy występowali „walcząc” o finał, który pozwalał im wystąpić w dniu 27 października 2018 r. jako support przed Gwiazdą wieczoru Zespołem Feel.



Dzięki wsparciu Urzędu Marszałkowskiego w Krakowie uczestnicy otrzymali piękne gawery i nagrody rzeczowe. Słowa wdzięczności należą się tym wszystkim osobom i sponsorom, którzy już od 5 lat wspierają inicjatywę konkursu wokально-muzycznego, którego organizatorami są: Lidia Zbieg, Kinga Bołoz, Beata Górowska, Małgorzata Surowiak, Bartłomiej Fedko i Paweł Łabuda.

Wyniki konkursu, tytuł ARTYSTY 2018



Komisja Konkursowa w składzie: przewodnicząca pani Celina Pacholarz, członkowie: Monika Dubel, Danuta Głąb i pan Piotr Krzywdziński przyznała siedem tytułów ARTYSTY 2018 r. oraz 12 wyróżnień:

Martyna Koszkuł - ARTYSTA 2018

kat. WOKALISTA, przedz. wiekowy I-IV SP

Julia Wincenciak - ARTYSTA 2018

kat. WOKALISTA, przedz. wiekowy V-VIII SP

Nina Kotarba - ARTYSTA 2018

kat. WOKALISTA, przedz. wiekowy Gimn./Liceum

Hubert Plawecki - ARTYSTA 2018

kat. INSTRUMENTALISTA, przedz. wiekowy I-IV

Agnieszka Pawłowska - ARTYSTA 2018

kat. INSTRUMENTALISTA, przedz. wiekowy V-VIII

Barbara Zawilowicz, Angelika Zajac - ARTYSTA

2018 w kat. DUET, przedz. wiekowy Gimn./Liceum

Zespół A.N.I. - ARTYSTA 2018 w kat. ZESPÓŁ

MUZYCZNY



Wyróżnienia

Wokaliści I-IV SP: Paweł Madzia, Emilia Olchawa

Wokaliści V-VIII SP: Monika Błaszczuk, Mateusz Górski, Krystian Gizicki, Dominika Stabrawa, Iga Zalesińska

Wokaliści Gimnazjum/Liceum: Karolina Mazur

Instrumentaliści V- VIII SP: Katarzyna Janur,

Wojciech Wąsowicz, Julia Nazimek

Zespół muzyczny: Zespół z Nawojowej

WIECZÓR Z MUZYKĄ

27 października 2018 r. o godz. 18 rozpoczął się wieczór z muzyką w Szkole Podstawowej w Świniarsku. Najpierw widownia mogła usłyszeć ARTYSTÓW 2018, którzy dzień wcześniej rywalizowali o tytuł finalisty. Występy wokalistów i instrumentalistów wprowadziły zebraną publiczność w świat muzyki, a ok. 18.40 na scenie pojawił się Zespół Feel z Piotrem Kupichą. Koncert rockowy był przepełniony światłem i dynamicznym brzmieniem, które objęło zgromadzonych widzów w sali. Ponad godzinny występ Feela był poprzedzony wręczeniem podziękowań tym, którzy od pięciu lat

wspierają i angażują się w życie kulturalne mieszkańców gminy: panu Bernardowi Stawiarskiemu Wójtowi Gminy Chelmiec, panu Maciejowi Leśniakowi - Firma EKRAN, pani Beacie Magiera i Janowi Olesiak - Ciastkarnia JAŚ, panu Tomaszowi Magiera - Pralnia Magik, panu Andrzejowi Witowskiemu - AW Bautex, panu Józefowi Łazarzowi - PPM Color, panu Łukaszowi Kopcowi - Firma Da Vinci, panom Ślusarkom - Firma ANMART, państwu Dorocie i Edwardowi Jurek - Dom Weselny Kaprys. Należy podkreślić, iż pierwszym wykonawcą w szkole w Świniarsku był Łukasz Zagrobelny, następnie Bracia Cugowscy, Zespół Demono, na 100 lecie szkoły Ania Wyszkon, a w roku 2018 Zespół Feel. Organizatorzy wyrażają słowa wdzięczności tym, dla których zarówno konkurs GramMy na TAK! jak i koncert Gwiazdy Wieczoru jest wydarzeniem, które warto i należy podtrzymywać. I już dzisiaj pada pytanie: Kto zagra w Świniarsku w roku 2019?

ZESPÓŁ FEEL

Zespołu Feel nie trzeba nikomu specjalnie przedstawiać. Grają już od ponad 13 lat. Zespół założony został w maju 2005 roku przez Piotra Kupichę. Początkowo, pod nazwą Q2 tworzył duet wraz z basistą Michałem Nowakiem. Skład zespołu uzupełnili Łukasz Kozuch oraz Michał Opaliński, zmieniając szyld kolejno na Q3 i Q4 oraz Kupicha Band. Ostatecznie zespół stał się Feel'em. Mają na swoim koncie wiele nagród: Telekamery, Super jedyńki, Bursztynowy Słownik, Słownik Publiczności i hitów tj. Jak anioła głos, Jest już ciemno, Pokaż na co cię stać. Od 13 lat w przepełnionym rynku muzycznym Feel jest jednym z najważniejszych zespołów pop-rockowych.



Szacunek do NARODOWEJ TRADYCJI ...



Kilkanaście dni poprzedzających 11 listopada to czas, w którym z inicjatywy nauczycieli historii, p. J. Kędroń i p. S. Mosurka oraz SU, odbywało się równolegle szeregi wydarzeń, akcji o charakterze patriotycznym. Wspólnym ich celem było kształtowanie postaw uczniów poprzez podniesienie świadomości narodowej, promowanie patriotyzmu i postawy szacunku do narodowej tradycji, rozwijanie talentów i zainteresowań uczniów.

ŻYWA LEKCJA HISTORII

W ramach obchodów 100 rocznicy odzyskania niepodległości, 22 października na hali sportowej uczniowie klas IV -VIII SP i III klas gimnazjum uczestniczyli w inscenizacji historycznej pt. „Od utraty niepodległości do powstań śląskich”, przeprowadzonej przez Grupę Rekonstrukcyjną „Atena”. W ciągu zajęć uczniowie mieli możliwość pogłębić swoją wiedzę historyczną, ze szczególnym uwzględnieniem rekwizytów historycznych tj. umundurowania czy broni tamtego okresu.



PRACE PLASTYCZNE

W ramach „Tygodnia Patriotycznego” uczniowie wykonywali prace plastyczne.



Na holu pojawiła się wystawa portretów Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Ignacego Paderewskiego oraz godła Polski.

KOTYLIONY

W poniedziałek (05.11) zbliżające się Święto Niepodległości uczciliśmy poprzez przypięcie w tym dniu biało - czerwonych kotylionów.



CIASTECZKA PATRIOTYCZNE

Zwyczajne kruche ciasteczka można uczynić bez trudu wyjątkowymi. Wiedzą o tym uczniowie, którzy we wtorek mogli zjeść pyszne ciasta w barwach narodowych.



SOBOWTÓRY

Środa upłynęła pod znakiem sobowtórów. Korytarzami naszej szkoły przechadzali się bohaterowie walk o niepodległość: Józef Piłsudski, Roman Dmowski czy Ignacy Paderewski.



DZIEŃ BIAŁO-CZERWONY

W czwartek wszyscy poczuli radosnego ducha patriotyzmu i tego dnia przywdziali strój w barwach narodowych.



Nasze szkolne korytarze zamieniły się w białą-czerwoną rzekę.

Uroczysta Akademia z okazji Odzyskania Niepodległości i wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych.

W dniu 9 listopada nastąpiło uroczyste zakończenie „Tygodnia Patriotycznego”. Finał szkolnych obchodów Narodowego Dnia Niepodległości rozpoczął się wspólnym odśpiewaniem hymnu państwowego. Następnie uczniowie przygotowani przez nauczycieli historii przedstawili montaż słowno- muzyczny.

Spotkanie uczniów i nauczycieli na uroczystym apelu zakończyło się wspólnym śpiewaniem pieśni patriotycznych.



CYTANKI HISTORYCZNE

Przez cały tydzień przez radiowęzeł uczniowie mieli okazję słuchać czytanek patriotycznych. Miały one na celu przybliżyć postaci historyczne, wydarzenia z tej jakże trudnej drogi do wolności.

ODŚPIEWANIE Hymnu 011.11

Zgodnie z rozporządzeniem Minister Edukacji Narodowej oraz Rady Dzieci i Młodzieży przy Ministrze Edukacji Narodowej włączyliśmy się w akcję „Rekord dla Niepodległej”. Dlatego w piątek, 9 listopada 2018 r. o godzinie 11:11, w ramach świętowania 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości, wspólnie zaśpiewaliśmy na boisku szkolnym 4-zwrotkowy hymn narodowy.



PIEŚNI NARODU POLSKIEGO

W listopadzie odbył się w naszej szkole wspólny koncert pieśni patriotycznych, który miał na celu przypomnieć pieśni i piosenki, które śpiewano niegdyś w polskich domach. Pieśni, które towarzyszyły narodowi polskiemu w ważnych wydarzeniach dziejowych.

Piosenka ma charakter dokumentu epoki, jest obrazkiem rodzajowym oraz wzruszającym świadectwem czasu.

Pierwszą prezentowaną pieśnią była *Boże, coś Polskę* - polska katolicka pieśń religijna, wyrosła z hymnu Alojzego Felińskiego na cześć cara *Pieśń narodowa za pomyślność króla* z 1816 roku. Do początkowych dwóch zwrotek dwie kolejne, zatytułowane *Hymn do Boga o zachowanie wolności* dodał Antoni Gorecki. Pierwotnie w refrenie pieśni Felińskiego padały słowa: *Naszego króla zachowaj nam Panie*. Już w następnym roku nieoficjalnie zaczęto śpiewać w tym miejscu *Naszą ojczyznę racz nam wrócić, Panie, względnie Ojczyznę wolną racz nam wrócić Panie*. Po odzyskaniu niepodległości śpiewano już *Ojczyznę wolną pobłogosław Panie*, by w czasach okupacji hitlerowskiej oraz w PRL ponownie powrócić do wersji proszącej o przywrócenie wolności Ojczyźnie.

„Mazurek Dąbrowskiego” - ta pieśń ta powstała we Włoszech, w roku 1797r. jako pieśń legionów polskich Jana Henryka Dąbrowskiego. Słowa do muzyki ludowej mazurka, napisał polski poeta Józef Wybicki. W 1927r. Mazurek stał się naszym hymnem narodowym.

„Rotę” napisała Maria Konopnicka pod koniec 1908 roku w związku z osławioną akcją władz pruskich, której celem było wywłaszczenie i wynarodowienie ludności polskiej, zamieszkałej na terenie ówczesnego zaboru pruskiego. Maria Konopnicka czynnie opowiedziała się przeciwko tej akcji i gwałtom pruskim, zwłaszcza w czasie strajku młodzieży we Wrześni. Dlatego dwa lata po nim napisała swój podniosły wiersz, który dzięki znakomitej muzyce Feliksa Nowowiejskiego stał się w tym okresie naszym drugim hymnem narodowym.

„Przybyli ułani pod okienko” - to popularna piosenka najczęściej śpiewana w czwartym szwadronie ułanów, a potem w całych Legionach. Wiele lat potem usłyszeć ją było można na estradach polowych, przy ogniskach, na harcerskich biwakach.

„Wojenka wojenka”

To kolejna piosenka, której autor pozostał nieznanym. Powstała ona, zdaniem badacza legionowej twórczości, w sierpniu 1917 roku w 3 pułku piechoty Legionów. Jest to jeden z najpiękniejszych utworów w historii pieśni żołnierskich.

„Piechota”

Ta popularna piosenka „o szarej piechocie” pochodzi z lat 1914-1918. Dziś trudno dociec, gdzie i kiedy powstała. Na pewno do jej powstania przyczynił się żartobliwy antagonizm „ułani contra piechota”. Zbyt dużo już było piosenek o ułanach, za mało „o szarej piechocie”, chociaż jedni i drudzy dzielnie walczyli i ginęli za Polskę.

„Pierwsza Brygada” - to najbardziej znana pieśń Legionów. Za autorów słów uznano żołnierzy legionistów: Tadeusza Biernackiego i Andrzeja Tadeusza Hałacińskiego. Melodię zaczerpnięto z rosyjskiego marsza *„Przejdźcie przez Morze Czerwone”*. Tak to ta rosyjska melodia stała się nagle legionową pieśnią. Marszałek Józef Piłsudski nazwał kiedyś ten utwór „najdumniejszą pieśnią, jaką kiedykolwiek Polska stworzyła”.

Pieśń *„Ojczyzno ma”* została napisana w latach 80, tuż po ogłoszeniu Stanu Wojennego. Popularność zyskała dzięki mszom świętym za Ojczyznę, księdza Jerzego Popiełuszki.



Marsz uczniów Szkoły Podstawowej w Świniarsku na rzecz trzeźwości.

8 listopada 2018 r. uczniowie Szkoły Podstawowej w Świniarsku, nauczyciele, członkowie Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Policja uczestniczyli w marszu trzeźwości, który został zorganizowany w ramach kampanii „No promil, no problem”, promującej trzeźwość wśród kierowców oraz bezpieczeństwo w ruchu drogowym.



Podczas barwnego marszu, który otworzył dyrektor szkoły Paweł Łabuda, uczniowie wręczali kierującym pojazdami ulotki promujące jazdę "na trzeźwo".

Uczestnicy manifestacji ubrani w koszulki z logo kampanii nieśli własnoręcznie wykonane transparenty, chorągiewki i balony.



Głównym celem przedsięwzięcia, wspieranego przez Gminę Chełmiec jest uczenie dzieci i młodzieży odpowiedniego reagowania na problem. Promowanie trzeźwości na polskich drogach to ważne zadanie dla nas wszystkich, bo wszyscy jesteśmy uczestnikami ruchu drogowego, który, jak wiemy, przynosi zbyt dużo wypadków i tragedii ludzkich.

Koordynatorami projektu w szkole są opiekunowie szkolnego koła PCK p. Barbara Witecka oraz p. Małgorzata Surowiak.

Na drodze - **bezpromilowo!**

bezpiecznie
życzliwie
pozytywnie
odpowiedzialnie
cierpliwie
rozważnie
razem
rodzinnie
kulturalnie
wesoło
trzeźwo
ostrożnie



kampania społeczna
No Promil - No Problem

www.bezpromilowo.pl



ZRÓB TO SAM - KOTYLION

Idealny na 3 maja, 11 listopada i inne święta państwowe! Biało - czerwony kotylion całkiem łatwo zrobić. Warto nosić go z dumą!

Przygotuj: papier biały papier czerwony, nożyczki, klej biurowy



Wykonanie: Czerwony papier potnij na paski o wymiarach około 10cm x 2cm. Biały papier potnij na paski o wymiarach około 6cm x 1cm. Z białego papieru wytnij również dwa koła o średnicy około 4cm i dwa koła o średnicy około 2cm. Do większego białego koła przyklej czerwone paski papieru złożone na pół (bez zaginania w połowie).

Następnie w środku naklej w ten sam sposób białe paski papieru. Na środku naklej dwa mniejsze białe koła, jedno na drugim, aby kotylion był grubszy (mocniejszy). Na koniec przyklej od spodu dwa paski białe albo dwa paski czerwone (lub jeden biały, drugi czerwony) o wymiarach około 7cm x 2cm, zakończone jak chorągiewka (tak jak na zdjęciu). Podklej drugim dużym białym kołem. Gotowe. Obrazkowy opis jest prostszy, popatrz zatem na zdjęcia poniżej.



Odgadnięte znaczenia rysunków wpiszcie do diagramu. Jak to przykleić do ubrania? Wykorzystajcie szpilkę lub agrafkę lub przyklejcie kotyliony na ubrania na dwustronnej taśmie klejącej.

Martyna Kieł, kl. VIIa SP

KOKARDA NARODOWA

Rozeta w barwach biało - czerwonych będąca patriotycznym, narodowym symbolem Polaków.



Dama przypina biało-czerwoną kokardę na rogatywce powstańca styczniowego – fragm. obrazu A. Grottgera



Kokarda heraldyczna z orzełkiem wzór 1919



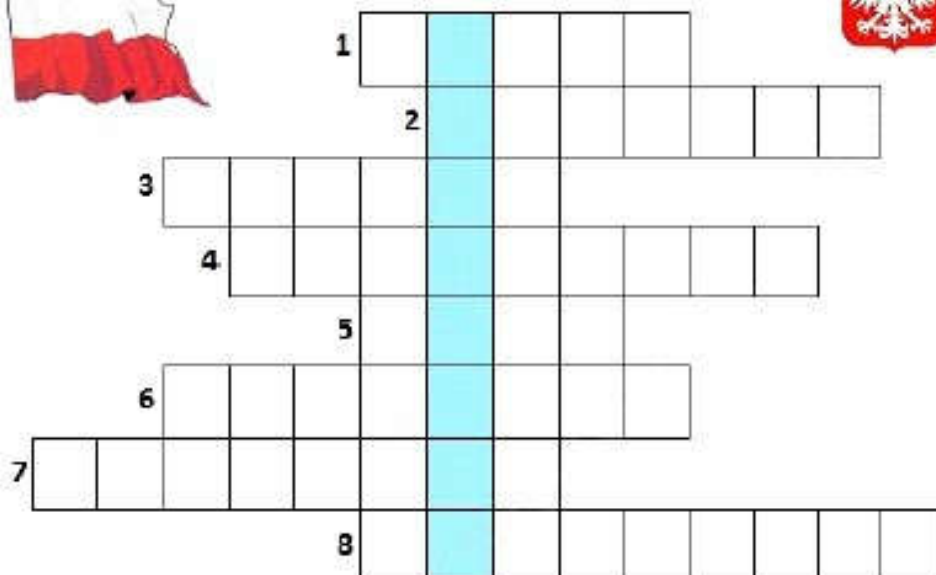
Kokarda heraldyczna z orzełkiem III RP

Kokarda jest kolistą rozetką (wcześniej również stosowano kokardy w owalnym kształcie) złożoną z dwóch kolorowych wstążek. Według zaleceń średnica kokardy narodowej powinna wynosić od 4 do 6 cm i powinna składać się z dwóch okręgów białego centralnego oraz okalającego go czerwonego. Zgodnie z heraldycznym znaczeniem barw kokarda odwzorowuje godło Królestwa Polskiego: białego orła na czerwonym polu.

ZABAWY PATRIOTYCZNE

KRZYŻÓWKA O POLSCE

1. Symbol Polski, którym jest biały orzeł na czerwonym tle.
2. Są nimi np. Śniardwy, Mamry lub Łebsko.
3. Państwo, z którym graniczymy od strony zachodniej.
4. Przedstawiciel władzy w Państwie, wybierany w wyborach.
5. Jest nim Mazurek Dąbrowskiego.
6. Stolica Polski.
7. Miasto, w którym znajduje się Morskie Oko.
8. Polskie morze.



PLASTYKA PATRIOTYCZNA

ORZEŁ PROSTO Z GODŁA



Przygotowanie: rolka z papieru toaletowego, biała i żółta kartka techniczna, klej, ruchome oczka.

Wykonanie: Do rolki z papieru toaletowego przykleić białą kartkę techniczną. Następnie zrobić dziubek, koronę i nogi z żółtego papieru i dokleić klejem. Na sam koniec przykleić ruchome oczka. Odrysuj ołówkiem ręce i wytnij, przyklej z tyłu orła.

Anna Majch, II. IV a GP

ANECDOTA

W roku 1933 pokazano Marszałkowi Piłsudskiemu projekt Domu Funduszu Kwaterunku Wojskowego. Monumentalny, modernistyczny gmach miał być zbudowany u zbiegu ulic Królewskiej oraz Krakowskiego Przedmieścia w Warszawie. Anekdota głosi, że nazwa budynku i jego kształt pochodzą od samego Marszałka, który akceptując plan miał odpowiedzieć: *"tylko mi Panowie budować bez kantów"*, mając na myśli machlojki finansowe. Architekci Czesław Przybylski i Stefan Bryła mieli zbyt dosłownie zrozumieć polecenie i ... wybudowali gmach o zaokrąglonych narożnikach. Do dziś Warszawiacy nazywają budynek "domem bez kantów".



ŚWIĘTO ZMARŁYCH W RÓŻNYCH KRAJACH

Obiad na grobie i lampiony na rzece, czyli jak na świecie obchodzone jest Święto Zmarłych?

W Polsce Dzień Wszystkich Świętych obchodzony jest 1 listopada. Jesienna aura sprzyja zadumie, która towarzyszy ludziom odwiedzającym cmentarze. Jest to dzień wolny od pracy, podczas którego wiele rodzin odwiedza cmentarze, by zapalić znicze na grobach swoich najbliższych. A jak w innych krajach wspomina się zmarłych? Jakie tradycje temu towarzyszą?

FRANCJA

We Francji Wszystkich Świętych obchodzone jest tak samo jak w Polsce 1 listopada. Zwyczaje Francuzów nie różnią się bardzo od naszych. Także odwiedzają cmentarze, gdzie na grobach bliskich składają kwiaty, wieńce i świece, nie ma tam bowiem zwyczaju zapalania zniczy. Czasem na grobach zostawia się małe marmurowe tabliczki z dedykacją np. Kochanemu Dziadkowi Tłumnie odwiedzany jest słynny cmentarz Pere-Lachaise, gdzie pochowani są m.in. Jim Morrison, Fryderyk Chopin, Oscar Wilde czy Edith Piaf.



NIEMCY

W Niemczech Święto przypada na ostatnią niedzielę roku kościelnego. Sposób obchodzenia dnia Wszystkich Świętych u naszych zachodnich sąsiadów różni się w zależności od regionu. Najwięcej osób



odwiedza groby zmarłych na południu kraju, a więc w landach, gdzie dominującą religią jest katolicyzm. W części regionów święto jest dniem ustawowo wolnym od pracy. Większość wiernych przynosi na cmentarze kwiaty i zapala znicze na grobach.

HISZPANIA

W tym kraju zamiast zniczy na grobach można znaleźć elektroniczne lampki. Ale każda prowincja ma swoje charakterystyczne zwyczaje. W niektórych regionach Hiszpanii urządzone są fiesty i targowiska. Można na nich spotkać specjalne słodycze, które są sprzedawane i spożywane tego dnia, a są to m.in. marcepanowe szyszki otoczone orzechami pinii.

BULGARIA

Zmarli wspominani są podczas Zaduszek Archanioelskich, które wypadają 3 listopada. Święto to często nazywane jest Zaduszkami Czereśniowymi ze względu na czereśnie, które przynosi się na cmentarz. Bułgarzy na grobach swoich bliskich zapalają świece, polewają je także winem, które symbolizuje krew Chrystusa. Świętowaniu towarzyszy jedzenie, którym członkowie rodzin wzajemnie się częstują.

GRUZJA

Odwiedzając cmentarze w Gruzji podczas obchodów Wszystkich Świętych, można zauważyć, że w miejscach nagrobków znajdują obrazy z podobiznami zmarłych. Przy każdym grobie znajduje się mały stolik z podobizną zmarłego i butelką wina. Członkowie rodziny odwiedzając cmentarz, powinni wypić zdrowie zmarłego. Wino służy także do oblewania grobów. Podczas obchodów Święta Zmarłych cmentarze wypełniają się rodzinami z koszkami

Czyliż żyje tak długo, jak długo trwa pamięć o nim.

pełnymi jedzenia i wina. Gruzini wspominają zmarłych w okresie Wielkanocy, dokładnie w Wielki Poniedziałek.

Ku pamięci ...

MEKSYK

Radosny charakter obchodów Święta Zmarłych w Meksyku sprawił, że o nim słyszał chyba każdy. Święto to łączy w sobie elementy dawnych wierzeń prekolumbijskich i tradycji katolickich. Meksykanie świętują już od 31 października – ten dzień poświęcony jest zmarłym dzieciom. 1 i 2 listopada wspominani są dorośli. Przygotowania do obchodów rozpoczynają się wiele dni wcześniej. Mieszkańcy Meksyku sprzątają swoje domy specjalnie na okazję przyścia zmarłych. Ustawiają w nich ołtarzyki poświęcone tym, którzy odeszli. W dniu święta ulice Meksyku wypełniają barwne parady. Groby przystrajane są kwiatami, świecami, zdjęciami, ulubionymi przedmiotami osoby zmarłej. Członkowie rodziny przynoszą jedzenie i picie, a cmentarze wypełniają się muzyką, radosnymi opowieściami i ogólną wesołością.



EKWADOR

W Ekwadorze Święto Zmarłych w znacznym stopniu wiąże się z jedzeniem. Rodziny zasiadają przy suto zastawionym stole, na którym królują tradycyjne potrawy m.in.: chleb czy Colada Morada – napój z fioletowej kukurydzy z dodatkiem jeżyn i innych owoców. Również odwiedzając groby bliskich, Ekwadorczycy przynoszą ich ulubione potrawy. Wierzą, że dopiero kiedy zmarli najedzą się do syta,

żywi mogą rozpocząć posiłek. Ciekawą tradycją jest gra w kości. Wbrew pozorom nie jest to traktowane jako rozrywka, ale forma porozumiewania się ze zmarłymi. Każda wyrzucona liczba oznacza inną potrzebę zmarłego.



JAPONIA

Święto Zmarłych to jedno z najważniejszych świąt dla Japończyków i przypada w zależności od rejonu między 13-16 lipca lub 13-16 sierpnia. Ma już 500-letnią tradycję. Obchodzone jest ku czci duchów zmarłych, które przybywają do swoich rodzin, witane latarniami zapalonymi u progów domów. W pierwszym dniu święta Japończycy składają na grobach bliskich ofiary z jedzenia, w niektórych rejonach kraju przygotowywane są również – zwierzęta z ogórka, bakłażana i zapalek, które jako wierzchowce mają pomóc na swoim grzbiecie przywieźć bliskich zmarłych w rodzinne strony, a następnie zabrać ich z powrotem po zakończeniu święta. Wieczorem w pierwszy dzień święta na wzgórzach i polanach palone są ogniska które służą zmarłym jako drogowskaz i pomagają im znaleźć drogę do bliskich. W ostatnim dniu ogniska pomagają odprowadzić dusze do zaświatów.



L. Rantg. J. Via GP

REDAKCJA GAZETKI:

Uczniowie klas szkoły podstawowej i gimnazjum

Opiekunowie: mgr Joanna Kędroń, mgr Katarzyna Kuciel, mgr Agnieszka Pietrzak

W gazecie umieszczono grafikę ze stron Internetowych: www.szwernierko.chelmiec.lep.pl, www.sadecznin.info, www.kartki.pl, www.selniedzrowiaurody.pl/bezpieczne-i-zdrowe



Szkoła Podstawowa w Świniarsku
Świniarsko 132, 33-395 Chelmiec
www.zswwiniarsko.chelmiec.lap.pl
tel. 18 443-04-65